

В диссертационный совет 24.2.368.03 на базе  
ФГБОУ ВО «Российский государственный университет  
им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)»  
119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1  
<https://rguk.ru>, +7 (495) 951-31-48

---

## **ОТЗЫВ**

**на автореферат диссертации Процюк Марины Васильевны  
«Формирование модели целостной детской игровой среды  
на открытых городских пространствах»,  
представленной на соискание ученой степени  
кандидата искусствоведения по специальности  
5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн)**

Автореферат Процюк Марины Васильевны посвящен исследованию детской игровой среды открытого типа. Учитывая текущую тенденцию к гармонизации территорий открытых городских пространств, комплексное исследование роли и места детской игровой среды в городской структуре представляет собой бесспорный интерес для дизайна игровой среды и искусствознания в целом. Тема диссертационного исследования последовательно раскрывается от анализа признаков благоприятной урбанистической среды, изучения существующей игровой ситуации и определения ее основных типов до формирования модели целостного игрового пространства.

Научный вклад соискателя и новизну исследования составляют следующие положения: 1) изучение актуальных концепций городского дизайна и определение условий формирования детской игровой среды на открытых городских пространствах; 2) разработка типологии детской игровой среды на открытых городских пространствах; 3) определение композиционных структур игровых объектов; 4) разработка проектной стратегии дизайна игровых комплексов и обоснование модели целостного игрового пространства. Данная работа является первым комплексным исследованием детских игровых пространств, в котором объекты игровой среды рассматриваются с позиции целостности.

В качестве замечания можно отметить, что не совсем ясно из текста автореферата как именно промышленная стилистика города Тольятти могла бы найти свое проявление в стилистике игрового оборудования?

Важно также отметить, что указанное замечание не является критичным, не снижает общей научной и практической значимости диссертационного исследования и носит исключительно рекомендательный характер.

Судя по автореферату, научная работа М.В. Процюк на тему «Формирование модели целостной детской игровой среды на открытых городских пространствах» представляет собой законченный научный труд, выполненный на высоком уровне, диссертантом получены достоверные результаты и логично обоснованные выводы. Содержание и структура автореферата полностью соответствуют критериям «Положения о присуждении ученых степеней» и отвечают всем требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор Процюк Марина Васильевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн).

### Данные рецензента:

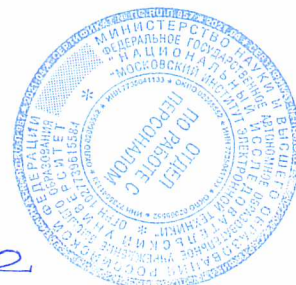
Дубова Анастасия Анатольевна, доцент Института цифрового дизайна федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский университет «Московский институт электронной техники», кандидат искусствоведения

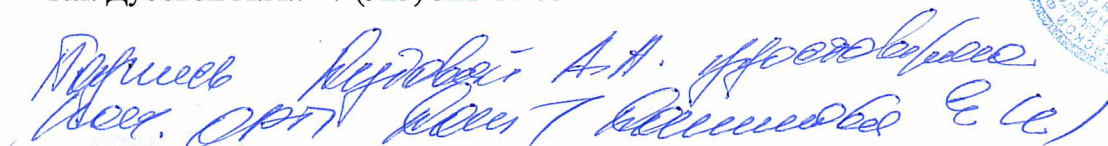
Дата: 31.10. 2023г.

 (Дубова А.А.)

### Контактная информация:

ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский университет «Московский институт электронной техники»  
124498, г. Москва, г. Зеленоград, площадь Шокина, д.1,  
адрес официального сайта в сети «Интернет»: <https://miet.ru/>  
эл. почта: [netadm@miec.ru](mailto:netadm@miec.ru)  
тел.: +7 (499) 731-44-41  
эл. почта Дубовой А.А.: [dubajo@mail.ru](mailto:dubajo@mail.ru)  
тел. Дубовой А.А.: +7 (925) 321-14-75



 Процюк Марина Васильевна  
(Процюк М.В.)